

TEMPORADA 2007 / 2008 **MIRADA A ORIENT**

Orquesta y Coro Nacionales de España **Auditorio Nacional de Música, Madrid**

Una vegada més iniciem la nostra activitat amb el **Setembre Simfònic**, que aquesta temporada adquireix una dimensió nova pel fet de sortir a l'exterior. El primer concert s'acompanyarà amb un espectacle de focs artificials i el segon estarà dedicat als boleros.

L'òpera tornarà a ocupar un espai a la nostra programació. Tindrem ocasió d'escoltar *Leonora* de Beethoven sota la batuta d'Ivor Bolton.

La música dels nostres temps es podrà sentir al "**Carta blanca a...**", dedicat aquest cop a **Elliot Carter**, un dels grans noms de la creació musical del segle XX, molt a prop de complir 100 anys d'edat.

El Coro Nacional, a més de col·laborar amb altres orquestres, oferirà un petit cicle amb dos interessants programes, de la mà de la seva directora, Mireia Barrera.

A causa de les reformes a l'Auditorio Nacional de Música, la temporada d'abonament arrencarà el gener del 2008. Malgrat això, el nombre de programes gairebé no s'ha reduït. Dels vint-i-un previstos, set estaran dedicats al tema elegit: **Mirada a Orient**. Hi sentirem diverses visions i aproximacions al món oriental, des d'*El rapte al serrall* de Mozart fins a *Silk Road* de Fazil Say, passant per obres com *I cinesi*, de Gluck, *La cançó de la terra*, de Mahler, *Shéhérazade*, de Ravel, *La mer*, de Debussy, *El mandarí meravellós*, de Bartók, *El príncep de les pagodes*, de Britten, o la *Simfonia lírica*, de Zemlinsky.

En el terreny simfònic-coral, podrem sentir el *Rèquiem alemany*, la *Passió segons Sant Joan*, *Alexander Nevsky*, *Elies* o el *Rèquiem* de Verdi.

Esperem que sigui del vostre gust.



TEMPORADA
2007/2008
ORQUESTA
Y CORO
NACIONALES
DE ESPAÑA

JOSEP PONS
DIRECTOR ARTÍSTICO
Y TITULAR



MINISTERIO
DE CULTURA

**MÚSICA PARA UNOS FUEGOS ARTIFICIALES
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA.**

8 setembre 2007

SETEMBRE SIMFÒNIC

Georges Bizet *Carmen, obertura*

P.I. Txaikovski *El llac dels cignes, entrada*

P.I. Txaikovski *Trencaous, Dansa dels Mirlitons i
Vals de les Flors*

Georges Bizet *L'Arlesienne, Farandole*

Alexander Borodin *Príncep Ígor, Danses Polovtsianes*

Aram Khachaturian *Gayane, Dansa del sabre*

Héctor Berlioz *La Damnation de Faust, Marxa hongaresa*

Johan Strauss *Fledermaus, obertura*

Richard Wagner *Die Walküre, Cavalcada de les Walkíries*

Manuel de Falla *El sombrero de tres picos, Dansa Final*

Josep Pons, director

NOCHE DE BOLEROS. ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

15 setembre 2007

SETEMBRE SIMFÒNIC

Pasión Vega

María de Medeiros

Carmen París

Miguel Poveda

Sergio Dalma

Josep Pons, director

CONCERT 1. CICLE II
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
11, 12 i 13 gener 2008
CARTA BLANCA A ELLIOTT CARTER I

Elliott Carter *Anniversary*
Elliott Carter *Concerto per a oboè*
Elliott Carter *Symphonia*

Nicholas Daniel, oboè
Diego Mason, director

CARTA BLANCA A ELLIOTT CARTER II
16 gener 2008

Elliott Carter *Triple Duo*
Elliott Carter *Oboe Quartet*
Elliott Carter *String quartet*

Interpretat per músics de l'ONE

CONCERT 2. CICLE I
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
18, 19 i 20 gener 2008
MIRADA A ORIENT

Bernd Alois Zimmermann *Concert per a oboè*
Gustav Mahler *Das Lied von der Erde (La cançó de la Terra)*

Jane Irwin, mezzosoprano
Klaus Florian Vogt, tenor
Víctor Anchel, oboè
Josep Pons, director

CONCERT 3. CICLE III
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
CORO NACIONAL DE ESPAÑA
25, 26 i 27 gener 2008

Johannes Brahms *Ein deutsches Requiem, opus 45 (Un rèquiem alemany)*

Sibilla Rubens, soprano
Roman Trekel, baríton
Josep Pons, director

CONCERT 4. CICLE I
ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA
1, 2 i 3 febrer 2008

Gustav Mahler *Simfonia n. 9*

Eiji Oue, director

CONCERT 5. CICLE II
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
CORO NACIONAL DE ESPAÑA
8, 9 i 10 febrer 2008
MIRADA A ORIENT

Christoph W. Gluck *I Cinesi*

Toru Takemitsu *Vers l'arc-en-ciel, Palma, per a oboè d'amor i guitarra*

Roberto Sierra *Dansas concertantes, per a guitarra i orquestra*

Béla Bartók *El mandarí meravellós, opus 19, suite*

Manuel Barrueco, guitarra
Ramón Puchades, oboè d'amor
Ilan Volkov, director

CONCERT 6. CICLE III
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
15, 16 i 17 febrer 2008

Dimitri Xostakóvitx *Concert per a violí n. 1, en La menor, opus 77*
Richard Strauss *Ein Heldenleben, opus 40 (Una vida d'heroi)*

Arabella Steinbacher, violí
Mark Albrecht, director

CONCERT 7. CICLE I
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
22, 23 i 24 febrer 2008

Aram Khatxaturian *Concert per a flauta i orquestra*
Dimitri Xostakóvitx *Simfonia n. 13, en Si bemoll, opus 113, "Babi Yar"*

José Sotorres, flauta
Serguei Alekshaskin, baix
José Sacristán, recitador
Víctor Pablo Pérez, director

CONCERT 8. CICLE II
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
29 febrer, 1 i 2 març 2008
MIRADA A ORIENT

Robert Schumann *Concert per a violoncel, en La menor, opus 129*
Maurice Ravel *Shéhérazade*
Claude Débussy *La Mer (El mar)*

Steven Isserlis, violoncel
Véronique Gens, soprano
Josep Pons, director

CONCERT 9. CICLE III
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
7, 8 i 9 març 2008
MIRADA A ORIENT

Wolfgang. A. Mozart *Concert per a piano i orquestra n. 21,*
en Do major, K 467

Fazil Say *Silk Road (Ruta de la seda)*

Ludwig van Beethoven *Simfonia n. 3, en Mi bemoll major, opus 55,*
“Heroica”

Fazil Say, piano

Howard Griffiths, director

CONCERT 10. CICLE I
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
CORO NACIONAL DE ESPAÑA
14, 15 i 16 març 2008

Johan Sebastian Bach *Johannespassion, BWV 245*
(La Passió segons Sant Joan)

Roberta Invernizzi, soprano

Franciska Gottwald, mezzosoprano

Charles Workman, tenor

Agustín Prunell-Friend, tenor

Josep Miquel Ramón, baríton

Jochen Schmeckenbecher, baríton

Mireia Barrera, directora cor

Giovanni Antonini, director

CONCERT 11. CICLE II
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
28, 29 i 30 març 2008

Modest Mussorgski *Khovànxina: Preludio*
Serguei Rakhmàninov *Concert per a piano i orquestra, n. 3,*
en Re menor, opus 30
Piotr I. Txaikovski *Sinfonía n. 6, en Si menor, opus 74, "Patètica"*

Arcadi Volodos, piano
Lawrence Foster, director

CONCERT 12. CICLE III
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
4, 5 i 6 abril 2008

Alexander Borodin *Príncep Igor: Danses Polovtsianes*
Serguei Rakhmàninov *La primavera, opus 20*
Serguei Prokòfiev *Alexander Nevsky, opus 78*

Ewa Podles, contralto
Tugan Sokhiev, director

CONCERT 13. CICLE I
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
CORO NACIONAL DE ESPAÑA
11, 12 i 13 abril 2008

Johannes Brahms *Nänie, opus 82*
Johannes Brahms *Gesang der Parzen, opus 89 (Cant de les Parques)*
Johannes Brahms *Schicksalslied, opus 54 (Cançó del destí)*
Ludwig van Beethoven *Simfonia n. 5, en Do menor, opus 67*

Mireia Barrera, directora cor
Rafael Frübeck de Burgos, director

CONCERT 14. CICLE II
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
18, 19 i 20 abril 2008
MIRADA A ORIENT

Benjamin Britten *The Prince of the pagodas (El príncep de les pagodes)*

Frédéric Chopin *Concert n. 1, en Mi menor, opus 11*

Modest Mussorgski *Quadres en una exposició*

Lang Lang, piano

Leonard Slatkin, director

CONCERT 15. CICLE I
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
25, 26 i 27 abril 2008

Ludwig van Beethoven *Concert per a piano i orquestra n. 4, en Sol major, opus 58*

Gustav Mahler *Simfonia n. 6, en La menor, "Tràgica"*

Lars Vogt, piano

Josep Pons, director

CONCERT 16. CICLE I
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
9, 10 i 11 maig 2008
MIRADA A ORIENT

Ludwig van Beethoven *Concert per a piano i orquestra n. 2, en Si bemoll major, opus 19*

Alexander Zemlinsky *Lyrische symphonie, opus 18 (Simfonia lírica)*

Iván Martín, piano

Melanie Diener, soprano

José Antonio López, baríton

Gerd Albrecht, director

CONCERT 17. CICLE I
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
16, 17 i 18 maig 2008

Ludwig van Beethoven *Concert per a violí i orquestra, en Re major, opus 61*
Serguei Prokòfiev *Simfonia n. 5, en Si bemoll major, opus 100*

Gidon Kremer, violí
Gustavo Dudamel, director

CONCERT 18. CICLE II
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
CORO NACIONAL DE ESPAÑA
23, 24 i 25 maig 2008

Felix Mendelssohn-Bartholdy *Elijah, opus 70 (Elies)*

Joan Rodgers, soprano
Monica Groop, mezzosoprano
Christoph Prégardien, tenor
Albert Dohmen, baríton
Mireia Barrera, directora cor
Josep Pons, director

CONCERT 19. CICLE III
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
29, 30 i 31 maig 2008
MIRADA A ORIENT

W. Amadeus Mozart *Die Entführung aus dem Serail, obertura, K 135^a*
(*El rapte al serrall*)

W. Amadeus Mozart *Concert per a piano i orquestra n. 25,*
en Do major, K 503

Franz Schubert *Rosamunde, D 797*

Michelle Breedt, mezzosoprano
Cristian Zacharias, director i piano

CONCERT 20. CICLE II
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
6, 7 i 8 juny 2008

Serguei Rakhmàninov *Danses simfòniques*

Jean Sibelius *Concert per a violí, en Re menor, opus 47*

Zoltán Kodály *Háry János, suite*

Julian Rachlin, violí
Kiril Petrenko, director

CONCERT 21. CICLE III
ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA
CORO NACIONAL DE ESPAÑA
13, 14 i 15 juny 2008

Giuseppe Verdi *Messa da Requiem (Missa de Rèquiem)*

Angela Brown, soprano
Ekaterina Gubanova, mezzosoprano
Andrew Richards, tenor
Deyan Vatchkov, baix
Mireia Barrera, directora cor
Josep Pons, director

Gira a Xina

Desembre 2007

Concert Hall
Oriental Arts Centre
Nanjin Peoples Assembly Hall
Suzhou Science & Cultural Art Centre

Beijin
Shanghai
Nanjin
Suzhou