



JOSEP PONS, director

© Igor Cortadellas



HARRISON PARROTT

Considerat com un dels directors més rellevants de la seva generació, Josep Pons manté una relació continuada amb orquestres com Gewandhaus de Leipzig, Staatskapelle de Dresden, Orchestre de Paris, City of Birmingham Symphony Orchestra, WDR Köln, Royal Stockholm Philharmonic, The Deutsche Kammerphilharmonie Bremen o BBC Symphony Orchestra, amb qui ha fet diverses aparicions als BBC Proms de Londres.

És director musical del Gran Teatre del Liceu de Barcelona i director Honorari de la Orquesta y Coro Nacionales de España. Ha estat director titular i artístic de la Orquesta Ciudad de Granada i fou fundador de l'Orquestra de Cambra Teatre Lliure de Barcelona i de la Jove Orquestra Nacional de Catalunya. Fou director musical de les cerimònies olímpiques Barcelona 92. L'any 1999 fou distingit amb el "Premio Nacional de la Música" que otorga el Ministerio de Cultura i és acadèmic de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts.

Ha enregistrat més d'una cinquantena de títols per a Harmonia Mundi i per a Deutsche Grammophon, havent obtingut els màxims guardons com els Grammy, Cannes Awards, Grand Prix de l'academie Charles Cross, Diapason d'Or, Choc de la Musique o Timbre du Platin. Les darreres publicacions han estat un DVD de la 8^a simfonia de Mahler amb la OCNE per a DG i un CD amb obres de Mahler i Berio amb Matthias Goerne i la BBC Symphony Orchestra per a HM

Com a director musical del Gran Teatre del Liceu dirigeix nombroses produccions a Barcelona, on te previst estrenar aquesta temporada Elektra de Strauss i Le Nozze di Figaro i Don Giovanni de Mozart.

Temporada 2016/17 - Aquesta biografia no es pot alterar sense la autorització expressa de Harrison Parrott.